

ontmoeten

NIEUWSBRIEF

5 november 2023

www.katholiekzaanstreek.nl

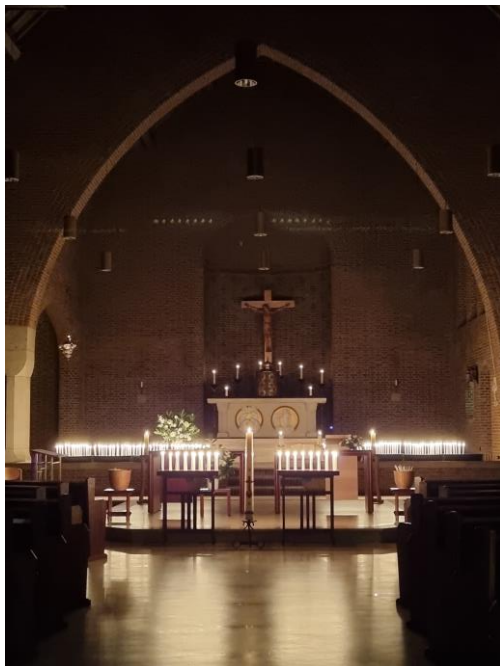
We zijn begonnen om iedere eerste dinsdagmorgen van de maand om 10 uur koffie te drinken in de Pinkzaal in Koog aan de Zaan.

Een moment van ontmoeting en bijpraten.

Vrijdag 3 november is er lichtjesavond op de begraafplaats aan de Eikelaan.

De start is op het schoolplein. De blokken van 19 en 20 uur zijn vol.

Om 17 en 18 uur kunt u gewoon komen.



Op Allerzielen kwam er een flinke hoeveelheid wind over Nederland.

Het werd geluk niet zo ernstig als eerdere stormen dit jaar, maar de waarschuwingen maakte wel dat in Koog aan de Zaan de viering aan het eind van de middag werd afgelast en op andere plaatsen mensen thuisbleven.

Ook het bezoek aan begraafplaatsen bij het kerkgebouw na afloop van de kerkdiensten bleef dit jaar achterwege

Ondanks dat was er een gevulde Petruskerk waar 30 kaarsen werden aangestoken voor de parochianen die afgelopen jaar met een kerkelijk ritueel uitgeleide werden gedaan.

Het gaat in de liturgie deze zondag over niet vooraan willen staan.

U weet wel over de eersten en de laatsten, waarvan deze laatsten eersten zijn.

Ik vond een verhaal wat daarbij aansluit.

Hanengedrag

Er was eens een haantje dat altijd de baas wilde zijn.

Met scherpe blik hield hij de kippen en de hele wei in de gaten.

Als de kip Clara ergens een worm uit de grond trok, dan snelde hij er met ferme stappen op af, zijn kop driftig bewegend. De volgende worm was voor hem.

Als Bertha weer eens op het heuveltje klom, dan was de haan er als de kippen bij om haar naar beneden te duwen.

Hij rende naar het hek als mensen verschenen om eieren te kopen en hij moest er als eerste bij zijn als de boer met voer aankwam.

Op zekere dag kwam er een auto voorrijden.

Het was een witte auto. Er stapten mannen uit in witte pakken.

Het haantje rende er driftig heen.

Zonder het te beseffen, liep hij zo als eerste in de handen van de slagers.

Die namen het haantje mee naar de slachterij.

Clara en Bertha stonden er een beetje onzeker naar te kijken.

Toen zei Clara ineens: 'Kijk, daar gaat ons haantje de voorste!'

In de Regionale krant en in de media was er rond het afgelopen weekeinde veel te doen over de plannen van ons bisdom om met in de komende jaren kerkgebouwen te sluiten.

In vele dorpen vormt de parochiekerk een zichtbaar en voelbaar hart van de gemeenschap.

Met bussen gingen mensen uit de Noordkop zondag naar de kathedraal St. Bavo.

In onze Zaanstreek zijn de sluitingen van de laatste jaren van onderaf gegroeid.

Tekorten aan vrijwilligers, maar ook te hoge onderhoudskosten voor een te kleine groep kerkgangers speelde daarbij een rol.

Piet Boon uit Koog aan de Zaan schreef de volgende bijdrage.

De moderne schuilkerk?

Schuilkerk: een van buiten niet als zodanig herkenbaar kerkgebouw.

Na de 80-jarige oorlog (1568-1648) was er geen sprake van religieuze tolerantie. Zo moesten katholieken hun toevlucht nemen tot verborgen en illegale kerkjes in bestaande gebouwen.

Pas na 1850 kwam hier geleidelijk een eind aan.

Katholieken konden weer grotere kerkruimten laten bouwen en vooral zichtbaar zijn in de steden en dorpen.

Veel voorbeelden daarvan zijn ook in onze regio te vinden.

De tijden zijn weer veranderd want we lezen nu regelmatig over kerksluitingen en, als een monumentale status dat niet blokkeert, soms ook over sloop.

Het kerkgebouw van de HH. Martelaren van Gorcum te Koog aan de Zaan is een voorbeeld van kerksluiting.

Het kerkgebouw werd in 2021 verkocht. Is er daarmee ook een einde gekomen aan de parochie?

Nee, het tegendeel is waar: sinds de verkoop van het kerkgebouw viert de gemeenschap in een voormalig katholieke kleuterschool aan de Pinkstraat.

Het gebouw is eigendom van de Belangenvereniging WAO Zaanstad (BWZ).

Onze parochie huurt een zaal van BWZ en onder de naam 'Pinkzaal' wordt deze ruimte gebruikt voor vieringen en andere parochiële activiteiten.

Het gebouw heeft geen toren met een kruis erop en er is ook geen luidklok om de viering aan te kondigen.

Zo is het eigenlijk een moderne schuilkerk.



Toch voelen de parochianen zich net zo katholiek als de parochies die nog wel een kerkgebouw hebben.

Elke zondag zijn er goedverzorgde vieringen die voldoende kerkgangers trouw bezoeken.

Zo af-en-toe is er zelfs sprake van een 'volle bak'.

Er zijn voorgangers, vrijwilligers, er is een koor, een altaar, een Mariabeeld, een

paaskaars en natuurlijk een collecte...

Na de viering wordt er gezamenlijk koffie gedronken en ook buiten de vieringen zijn er tal van activiteiten.

Net als na de 80-jarige oorlog is het hebben van een grote kerk met een toren dus geen vereiste om toch een levende katholieke gemeenschap te zijn.

Als u eens met ons wilt meevieren: dat

kan elke zondag om 10:00u. U bent van harte welkom!

Piet Boon



SIMON & GARFUNKEL POPDIENST

Wie kent ze niet? Tijdloze songteksten als 'And here's to you, Mrs. Robinson Jesus loves you more than you will know' (Mrs. Robinson) en 'Hello darkness my old friend, I've come to talk with you again' (The Sound of Silence).

De klassiekers van het onvergetelijke duo Simon & Garfunkel komen zondag 12 november tot leven in de popdienst bij kaarslicht in de Grote Kerk van Westzaan.



Dominee Cornelis Visser zegt: “Wist je dat Bridge over troubled water eigenlijk een moderne gospel is?’ Natuurlijk is in de Simon & Garfunkel popdienst ook het nummer The Boxer te horen.

Dit is door Paul Simon geschreven in een fase toen hij intensief in de Bijbel las. Dat wetende ligt een koppeling met de gelijkenis van de Verloren Zoon zeer voor de hand. Het thema van de dienst is daarom: The Boxer.

Door de poëtische bril van Paul Simon staan we erbij stil hoe je je leven kunt zien als een

bokswedstrijd.

Je wordt soms tegen de vlakte geslagen en hoe kun je dan door?

Waar vind je de veerkracht om weer op te krabbelen?

In de popdienst hopen we je de inspiratie en kracht mee te geven om de deuken en krassen die je oploopt in je leven aan te kunnen.

De schitterende tweestemmig gezongen nummers die Niels van der Gulik en Frank Kooijman laten horen, zijn zeker de moeite waard om te komen luisteren.

” Gelovig of niet, jong en ouder; de kerk zit bij zo’n dienst stevast tot de laatste stoel vol.

De Simon & Garfunkel popdienst op zondag 12 november begint om 17.00 uur.

De deur van de Grote Kerk aan de Torenstraat 1 in Westzaan gaat open om 16.00 uur en het voorprogramma begint om 16.45 uur.

De toegang is traditioneel gratis. Wel is er een collecte voor een goed doel en één ter bestrijding van de onkosten.