



HET KEITJE

22 december 2024

Uitgave van de St.Petrusparochie

www.st-petrusparochie.nl

www.katholiekzaanstreek.nl

e-mail: petrusvis@planet.nl

[facebook: St.Petrusparochie](#)

Liturgische Bloemschikking in de Advent

Op de 4^e zondag komt de geboorte dichterbij.

Maria gaat op bezoek bij haar nicht Elisabeth, zwanger van Johannes, die de Doper wordt genoemd.

Elisabeth begroet Maria met de ontelbaar vele malen uitgesproken woorden:

‘Gij zijt gezegend onder de vrouwen en gezegend is de vrucht van uw schoot.’

De ontvankelijkheid wordt gesymboliseerd door de bladeren die als open handen staan.

Komend licht, de komst van de Messias zien we in de brandende kaars.



Iedere donderdagmiddag is er om 15.15 uur een viering in de grote zaal van de Rosariumhorst.

Ook mensen ‘van buiten’ zijn daarbij van harte welkom.

Vanwege de kerstviering (aanstaande donderdag is het Tweede Kerstdag) vormen veel van de trouwe helpers een groot kerstkoor.



Afgelopen week waren er in onze kerk diverse kerstvieringen. Donderdag was basisschool De Hoeksteen in de Petrus. De viering is ook nog te bekijken via onze website. Toen de directeur zei: zwaai maar even naar de camera kregen we dit enthousiaste beeld.



Vrijdagmorgen was Het Koraal uit Saendelft naar de kerk gekomen met een viering rond Volgers van Licht. De vier kaarsen van de Adventskrans worden aangestoken.



Lichtjeswandeltocht Wormerveer

Zaterdag 21 december

Start bij Next Level Chill Academy - Basisschool Zuid en na verschillende locaties eindigt de tocht om 19.30 uur bij de Amandelbloesem

Tijdens de wandeling kunt u op elk moment aansluiten

Een initiatief van de gezamenlijke kerken in Wormerveer. Met deze tocht willen zij LICHT in duisternis brengen.

Welkom! Ook om tijdens de wandelingen aan te sluiten, dat op elk moment kan.

Start 17.30 uur Next Level Chill Academy

17.50 uur Acht Staten

18.20 uur Zaanweg 'Monument'

18.45 uur Zaanweg 'Jonge Prins'

19.10 uur Marktplaats 'Lorzie'

19.30 uur Aankomst Amandelbloesem met muziek o.a. ook van 'Wij willen zo graag'

Kerstnacht zingen

Zoals het bij een goede traditie hoort, zingen wij dit jaar weer de traditionele kerstliederen in de nacht (vroeg ochtend) van 1e kerstdag 25 december in Nieuw Krommenie. Dit is ten westen van de Rosariumlaan.

We beginnen om 5 uur 's morgens vanaf de (nieuwe) Vomar op de Uranuslaan, hoek Neptunuslaan in Krommenie.

Wij pauzeren om ongeveer 6 uur in de Nicolaaskerk aan het Kerkplein.

Vandaar uit bezoeken wij de appartementen van de Durghorst met 'ons' orkest en vervolgen dit met een bezoek aan de Hospice aan de Evenwichtstraat.

Om ongeveer half 8 stoppen wij.

Zingen in de Kerstnacht is een bijzondere traditie en ervaring.
Iedereen die van zingen houdt en er niet voor schroomt een flinke wandeling te maken,
is van harte welkom.
Voor bladmuziek wordt gezorgd.
Namens de Raad van Kerken Krommenie en Assendelft willen wij u hiervoor van
harte uitnodigen.



Onverwachte wending

Op kruispunten in de heilsgeschiedenis van God met mensen zijn het vrouwen die de doorgang daarvan mogelijk maken.

Bijzonder, omdat vrouwen in de tijd van de Bijbel een ondergeschikte rol hadden aan die van de man. Het is God zelf die dit doorbreekt door vrouwen een sleutelrol te geven.

We vinden dit terug in de stamboom van Jezus.

Opmerkelijk is dat de stamboom voornamelijk bestaat uit mannen genoemd als verwekker.

De vrouwelijke bijdrage en geboorte wordt niet genoemd.

Dat is opvallend, omdat het Hebreeuwse woord voor verwekken zowel voor baren als ook voor verwekken kan worden gebruikt.

Verrassend is het als we in de opsomming van mannen toch een aantal vrouwen ontdekken.

Het gaat om de onvruchtbare aartsmoeders Sara, Rebekka, Lea en Rachel, maar ook over vrouwen wier positie uiterst kwetsbaar was Tamar, Rachab, Batseba, Ruth.

Alle vier waren zij vreemdelingen (niet-Joden) en werden met de nek aangekeken.

Juist deze vrouwen krijgen een cruciale rol in Gods heilsgeschiedenis.

De vrouwen onderbreken de mannelijke lijst om duidelijk te maken dat juist zij op een bijzondere manier bijdragen aan de geboorte en continuïteit van de stamboom.

De man wordt als het erop aankomt opzijgeschoven en deze vrouwen blijken dan de garantie dat de geschiedenis, die levensloop, door kan gaan, tegen de mannen in en boven de mannen uit.

Het verhaal van God met mensen gaat dus met uit eigen kracht door.

in het Nieuwe Testament is het Elisabeth die opnieuw onvruchtbaar is en zo loopt er als het ware een rode draad van geboortes uit onvruchtbare of buitengewone vrouwen door de hele Bijbel.

Uitkomend bij Maria die Jezus ter wereld brengt via ook weer een wonderbare geboorte.

Allemaal om duidelijk te maken dat waar menselijkerwijs geen doorgang lijkt te zijn, God nieuwe wegen opent.

Op het paneel zijn de vrouwen omgeven door de rode bloedlijnen van heil, verbonden met het hart. van Gods liefde.

Rood als kleur van Gods liefde, kleur van bloed, Gods Geest.

Groen als kleur verwijzend naar Gods trouw, hoe God zich op leven en dood verbindt met mensen,

mensenperspectief en een nieuw begin gunt.

Anne- Marie van der Wilt is theoloog en beeldend kunstenaar.

Vier kaarsen zullen er gaan branden deze zondag.

En dan kan het Kerstmis gaan worden.

We beluisteren oude woorden die veel kunstenaars hebben geïnspireerd.

Elisabeth en Maria ontmoeten elkaar.

Beiden zijn zij in verwachting.

Elisabeth vanuit haar ouderdom.

Wie had gedacht dat zij ooit nog een kind zou verwachten.

En van Maria die maagd genoemd wordt, waarvan een zwangerschap nu ook niet bepaald voor de hand ligt.

De kunstenaars verbeelden het alle drie op hun eigen wijzen vanuit hun eigen tijd en cultuur.

Elisabeth legt haar hand op de schoot van Maria en spreekt de woorden die dagelijks honderden miljoenen malen wordt gebeden.

omdat ze in het Wees Gegroet zijn opgenomen:

*Gij zijt gezegend onder de vrouwen,
en gezegend is de vrucht van uw schoot.*

Onderstaande kunstenaar laat voordat de kunst van de echografie is uitgevonden.
een afbeelding zien van Jezus en Johannes.
Ze hebben hun aureooltje al op.
Bijzonder vindt ik de persoon die vanachter het gordijn kijkt die ontmoeting.
Hij ziet niet wat wij zien, maar zou hij aanvoelen dat hier iets bijzonders gebeurt ?

Een goede voorbereiding naar Kerstmis gewenst.
Matthé Bruijns





Klein Kerstatorium “Licht voor de Mensen”

Zondagavond 22 december 19.30 uur uitvoering van het Klein Kerstatorium “Licht voor de mensen.

Bart Vijfvinkel en Jos Martens hebben weer een mooi oratorium opgezet.
Bijzonder dat het projectkoor weer mensen vanuit andere hoeken heeft getrokken en met ruim 30 mensen kan zingen.
Om het oratorium heen zijn lezingen en liederen die iedereen mee kan zingen.
Fijn u ook te zien (en te horen)! in de Grote Kerk van Westzaan.