



NIEUWSBRIEF

8 december 2024

www.katholiekzaanstreek.nl

Dinsdag 10 december om 13.00 uur is er weer rapen voor ons parochieblad De Verbinding.

Dinsdagmorgen 10 december wordt ook de Pinkzaal in de Kerststemming gebracht. en vanaf 10.30 uur gaan er kerststerren gemaakt worden.

Er zijn voorbeelden

Als mensen een eigen schaarstje mee willen nemen is dat fijn, en eventueel lijm.

Of als mensen nog iets hebben liggen zoals linten of kleine stickertjes voor op de kerststerren, kan dat ook worden meegenomen.

WERELDWINKELVERKOOP

Op zondag 15 december én op zondag 22 december is er weer Wereldwinkel verkoop na afloop van de kerkdienst.

De spullen komen uit de Wereldwinkel in Krommenie.

Thee, koffie, chocola, koek en honing maar ook kunstnijverheid zal te koop zijn.

Een klein kerststalletje uit Peru of een kleine vogel van vilt of metaal.

Keus genoeg.

En dat allemaal om de mensen die het zwaarder hebben een betere toekomst te bezorgen. Mooie gedachte toch, zo vlak voor de Kerst.

Neemt u wel contant geld mee a.u.b. want er is geen pinautomaat.

Ik hoop op een mooie omzet.

Tot in de kerk.

Marga Soons

Liturgische bloemschikking bij de 2e zondag van de Advent.

Het woord van Johannes de Doper klinkt

“Keer je om, verlaat de kronkelpaden en zoek de weg recht door zee”

De rechte weg wordt weergegeven door de horizontale takken.

De kleuren paars roepen op tot inkeer, om te overwegen hoe jouw wegen lopen.



Solidaridad

Adventsactie voor steun aan kleine theeboeren

De druk op kleine theeboeren neemt toe

Indonesië is een van de belangrijkste producenten van thee. Maar door klimaatverandering en concurrerende gewassen daalt de theeproductie in Indonesië enorm.

De lange toeleveringsketen zorgt ervoor dat ze geen eerlijke prijs krijgen.

Hierdoor zijn er weinig mogelijkheden om te verduurzamen

en zorgen de lage inkomens ervoor dat boeren hun plantage maar moeilijk kunnen onderhouden.

Thee uit eigen dorp



Om deze kleine theeboeren te steunen heeft Solidaridad samen met Business Watch Indonesia (BWI) een collectief opgericht. Met dit initiatief geeft Solidaridad kleinschalige theeboeren

de kans om gezamenlijk eigen thee te produceren én te verkopen onder het merk Teh nDeso (deso betekent “dorp” in de lokale taal). Het heft in eigen hand nemen dus!

Susi (links op de foto) is hoofd van twee boerengroepen in het district Banjarnegara: *“Teh nDeso geeft vrouwen zoals wij de mogelijkheid om producten te verkopen in*

restaurants, winkels en eetstalletjes.”

Deze week kwamen een aantal bekende persoonlijkheden naar de Petrusparochie. Op dinsdag 3 december waren er meer dan 100 mensen uit alle Zaanse parochies naar de Petruskerk gekomen

om te luisteren naar een verhaal van Leo Feijen over de betekenis van de kerststal. Hij begon met het vertellen over het ontstaan door Franciscus die de geboorte van Christus dichterbij de mensen wilde brengen.

Hij koos daarvoor mensen uit de omgeving waarin hij leefde in Italië.

Door de orde van de Franciscanen verspreidde de kerststal zich door de hele wereld en paste zich steeds aan ij de plaatselijke culturen en gewoontes.

De kerststal is dus ook een verhaal van jou en met wie identificeer jij je.

Alle figuren in de kerststal werden zo langs gelopen, met vele uitstapjes naar dagelijkse ervaringen

en die van mensen in de zaal.

Wie is er voor jou een ster ?

zijn dat beroemdheden of mensen uit jouw omgeving die betekenisvol zijn geworden.

Wat leert Maria ons? Hoe leert Jozef ons omgaan met tegenslagen?

En wanneer heeft de engel boven de stal onszelf wat te zeggen?

Tenslotte, waar eindigt de stal van Bethlehem en waar begint de onrust in de stal van ons hart?

Wat moeten we nog opruimen in onze herberg voordat het Kerstmis kan worden?





En dan werd het deze week ook St. Nicolaas.
Donderdagmorgen bracht de goedheiligman een bezoek aan de pastorie van de Petrus waar de klussenploeg, boekjesvouwsters en de parochieadministratie aan de koffie zaten.
om hen te bedanken voor alle goede zorgen voor de parochie.



Vrijdag was de Sint weer present in de ontmoetingsruimte bij Kom naar de Warmte. Vele werden naar voren geroepen voor een bemoedigend woord. De roe kon bij deze ontmoeting gelukkig achterwege blijven. Wel moesten ze allemaal een lied uitkiezen dat door de aanwezigen uit volle borst werd meegezongen.
'Wie zoet is krijgt immers lekkers. '



Deze week komen jongeren uit de katholieke kerk van de Zaanstreek in het nieuws. Wie Dagblad Zaanstreek leest las vorige week in de weekendbijlage 4 pagina's over oa Silvain Pires die onlangs in de Petruskerk is gedoopt.

foto uit het NHD Pascal Fielmich



In hart van Nederland was deze week een kort item over Lisette Kleijn en Merel de Caluwé die vorig jaar gedoopt zijn en nu enthousiast acoliet in onze Petrusparochie. Via deze link vindt u een korte interview met beiden. vaa

<https://www.hartvannederland.nl/tech/social-media/videos/steeds-meer-jongeren-kiezen-weer-voor-het-geloof-het-geeft-me-rust-en-houva>



Adventskrans

Germaanse wortels van onze huidige Adventskrans Terwijl het zonlicht zwakker werd en de dagen korter,

maakte de overvloed van de oogst geleidelijk aan plaats voor een soms genadeloze strijd om het meest elementaire bestaan.

Rond 22 december kwam de tijd dat de zon leek stil te staan. V

oor de Germanen werd die tijd dat de zon een aantal dagen stilstond het heiligste feest van het jaar: 'winterzonnewende' geheten.

Als de zon stilstond, zo dachten de Germanen, 'werkte' zij niet.

Het zou goed zijn als de mensen uit eerbied voor de zon het werk óók zouden laten liggen.

Gedurende de tijd dat de zon stilstond, lieten de Germanen daarom alle arbeid rusten.

Geen wagen- of spinnewiel mocht draaien.

Symbolisch werd dit uitgedrukt door een met bosgroen versierd wagenrad aan het plafond van de woning te hangen.

Elk jaar opnieuw leek het er op dat het licht en daarmee het leven het onderspit zouden delven.

Toch bleek het verlangen naar het licht onstuitbaar.

Om die hoop uit te beelden en te ondersteunen brandden de Germanen grote vuren als ondersteuning van het licht van de zon.

Dergelijke vuren waren tevens bedoeld als grondige reiniging van zichzelf en van huis en haard,

als afweermiddel tegen boze geesten van de duisternis,

als onderstreping van de verwelkoming van de nieuwe zon en het nieuwe jaar.

Met dezelfde bedoelingen trok men ook rond met brandende fakkels en maakte men ook van takken en stro een rad,

dat als een tweede symbool van de zon en haar eeuwige cirkelgang ter ondersteuning, opwekking en versterking brandend van een helling werd gerold.

Ze drukten daarbij het verlangen naar meer licht en leven uit.

De ‘wedergeboorte van de Adventskrans’ is in onze Christelijke kerken pas ruim 200 jaar oud. –

Een Duitse pastor bekommerde zich om kinderen uit arme gezinnen.

Hij bouwde in 1833 een boerenschuur net buiten Hamburg die aan hen onderdak moest geven.

Kinderen kregen daar te eten en onderwijs.

Die kinderen vroegen vaak: ‘Wanneer is het Kerst?’

Om de aanloopperiode naar kerst te visualiseren, bedacht hij de Adventskrans.

Hij maakte in 1839 met behulp van een wagenwiel en 20 rode en 4 witte kaarsen een Adventskalender.

Iedere dag werd er één rode kaars aangestoken en op elke zondag één witte kaars.

Zo wisten de kinderen iedere dag hoeveel nachten ze nog moesten slapen voordat het Kerstmis was.

Adventskalenders zijn er tegenwoordig in alle soorten en maten, met een chocolaatje achter het venster tot dure cadeaupakketten.

In de kerk houden we het bij het groeiende licht.

Amnesty International

De werkgroep Zaanstreek nodigt je uit voor een schrijfmarathon op dinsdag 10 december van 09.30 tot 17.00 uur in de publiekshal van het stadhuis in Zaandam.

We schrijven brieven aan overheden en organisaties die het niet zo nauw nemen met de mensenrechten.

Ieder jaar selecteert Amnesty tien schrijnende gevallen van onrechtvaardige behandeling van aangeklaagden en veroordeelden.

Deze gevallen komen aan het licht na gedegen onderzoek door Amnesty.

Jaarlijks gaan alleen al in Nederland tienduizenden brieven de deur uit.

Steeds weer blijkt de actie te helpen: mensen worden vrijgelaten of martelingen gestopt. Of organisaties veranderen het beleid.

Aan de hand van voorbeeldbrieven kun je zo veel brieven schrijven als je wilt.

Daarnaast kun je een kaartje sturen naar de gevangene zelf.

Ook leden van het college en de raad schrijven mee. Koffie en thee met iets lekkers zijn gratis.

Ook online kun je meedoen via www.amnesty.nl/write-for-rights.

Daar staan digitaal te ondertekenen brieven klaar.

Laten we met elkaar een record aantal brieven schrijven!

Ten tweede: Anastasia Shevchenko

Anastasia Shevchenko is een Russische journalist en mensenrechtenactivist en zij is op donderdag 12 december onze gast.

In De Stolp, het bijgebouw van de Kogerkerk aan de Verzetstraat in Koog aan de Zaan, vertelt zij over haar ervaringen,

onder meer als vrijwilliger in het team van Navalny.

Anastasia Shevchenko is lid van Open Russia, dat zich inzet voor democratie en mensenrechten.

Anastasia kreeg in 2019 door kritiek op Poetin twee jaar huisarrest opgelegd.

En in 2021 voor deelname aan Open Russia vier jaar voorwaardelijke celstraf.

Ze was de eerste die werd aangeklaagd wegens 'lidmaatschap van een ongewenste organisatie'.

Ze vluchtte tijdens het maken van een documentaire over haar werk en leven naar Litouwen.

Vanuit Litouwen is ze nog steeds actief. In Nederland en ook op andere plaatsen in Europa heeft ze lezingen gegeven.

Op 12 december is zij te gast in de Zaanstreek.

De inloop in De Stolp is om 19.30 uur, aanvang gesprek met Anastasia om 20.00 uur, waarna gelegenheid is om vragen te stellen en het gesprek voort te zetten.

Om ongeveer 21.30 sluiten we af. Aanmelden is niet nodig.

Hartelijke groet (en misschien tot 10 en/of 12 december!),

Alice Mandjes

namens de werkgroep Amnesty Zaanstreek

tel.: 06 8213 9530

Concert

Zondagmiddag **15 december** kerstconcert in de Maria Magdalenakerk.

Gospelkoo Deliverance neemt je mee in de wereld van de Gospel.

Gospel vraagt om bevlogenheid, brengt een blijde boodschap, hoop, het swingt en raakt je diep in je hart.

‘American Black Gospel’ is een muziekstijl die haar oorsprong heeft in Afrikaanse ritmes en beïnvloed is door o.a. jazz, blues, soul en R&B.

Kenmerkend zijn eenvoudige teksten, veel herhaling, 3-stemmigheid, vrijheid van de solist, beweging en verschillende ritmes.

Entree bedraagt 15,00 euro inclusief. Aanvang 14.30 uur.

Maria Magdalenakerk Dorpsstraat 351 1531HJ Wormer

Kaarten via de website www.concertenwormer.nl of tel.075-642 1282



Op vrijdag 20 december om 20 uur is er een kerstmusical The road tot Bethlehem in de Leliekerk aan de Lisdoddelaan.

Een verhaal vol muziek en toneel uitgevoerd door Interkerkelijk Gospelkoor Revival.

Kaarten kosten 15 euro en zijn verkrijgbaar via <https://revivalweb.nl>