



HET KEITJE

12 april 2026

Uitgave van de St.Petrusparochie

www.st-petrusparochie.nl

www.katholiekzaanstreek.nl

e-mail: petrusvis@planet.nl

Woensdagmorgen is er om 10 uur koffiedrinken in de ontmoetingsruimte en in de kerk aan het Noordeinde.



Met dankbaarheid kunnen we terugzien op de Goede Week en het Paasfeest.

De verschillende diensten zijn goed bezocht.

Mooi was het te zien dat op Witte Donderdag parochianen uit diverse parochies de weg naar de Petruskerk wisten te vinden.

Van de bloemen die op Goede Vrijdag onder het kruis zijn neergelegd is er weer een prachtige Paastuin samengesteld.

Leek het er op dat de Paaswake in eerste instantie een dienst met samenzang zou worden.

Een gelegenheidskoor met combo gaf een stemmige muzikale invulling.

Ook tijdens de andere diensten was er een mooie invulling aan de verschillende liturgische dagen. Allen met hun eigen repertoire.
Dank aan allen die zich hebben ingezet om deze dagen zo te laten verlopen.



Zondag 12 april zullen zestien meisjes en jongens die zich de afgelopen weken hebben voorbereid hun Eerste Communie doen.
Ze zijn wekelijks bij elkaar gekomen om te luisteren naar Bijbelse verhalen. Een verhaal over de Schepping, de ark van Noach, de doop van Jezus door Johannes, roeping van de leerlingen, Zacheüs in de boom, het verhaal van de broden en de vissen en de overvloed na het delen, over bidden, het verhaal van de Goede Week.
We hebben gebeden gemaakt en de kerk van binnen ontdekt met een speurtocht. Na de meivakantie komen we nog een keer bij elkaar voor een terugkommiddag. En natuurlijk hopen we dat de Eerste Communie niet voorlopig ook de laatste Communie zal zijn.
Dit zijn de namen van hen die voor het eerst bij Jezus aan tafel gaan: Mats Andela, Sofie Betjes, Peter-Heije Bokhorst, Adrian Bossa, Lis Brakenhoff, , Vanessa de Graaf, Mirle Folkers, , Sofia Hana, Fenna Laan, Samuel Meulebeek, , Luuk Molenaars, Sebastián Obecajcik, Amélie den Oudsten Wanders, Pieter den Oudsten, Laura den Oudsten, Wanders, Elise Sikkes, Jayson Straatmeijer, Briella Yamuremye.

Namens Voedselbank Zaanstreek wil ik ook dit jaar de parochianen van de Petrus Parochie hartelijk bedanken voor de houdbare producten die ingezameld zijn op Witte Donderdag. Tien kratten vol is een weer een prachtige opbrengst en hier kunnen we vele klanten van de Voedselbank erg blij mee maken.

Ria van Gelderen

Van maandag 13 april tot maandag 20 april zal een groep van 36 reizigers op reis zijn naar Berlijn en Wittenberg.

Alle activiteiten gaan gewoon door.

Regioviering

Op zondag 19 april komen we vanaf 10.00 uur samen in de St. Jozefkerk te Kogerveld (Zaandam) voor de tweede Regioviering van RK Zaanstreek.

Deze eucharistieviering staat in het teken van het thema 'herkenning tot erkenning'.

We laten ons leiden door twee wezenlijke vragen:

Hoe herken jij Jezus in jouw leven?

En hoe erken je Hem als Heer?

In de viering verdiepen we dit thema op een inspirerende, toegankelijke en verbindende manier.

Het wordt een moment om stil te staan, te luisteren, te delen en samen geloof te beleven.

Er is daarbij ook een Kinderwoorddienst.

Na afloop is er volop gelegenheid om elkaar te ontmoeten.

Er worden activiteiten georganiseerd en we sluiten de ochtend af met een gezamenlijke, gezellige lunch.

U bent van harte uitgenodigd om deze bijzondere regioviering mee te vieren en samen de kracht van geloof en gemeenschap te ervaren.

Werkgroep Regioviering

Opstanding in de kunsten

De komende zondag staat in het teken van Thomas.

Hij wordt onterecht de ongelovige genoemd.

Hij kan het verhaal van Jezus opstanding niet los zijn van zijn afschuwelijke lijden en dood.

Vele kunstenaars zijn met dit verhaal aan het werk gegaan.

Rembrandt maakt er een spel van door donker en licht te gebruiken waar Jezus het stralende middelpunt is.

Thomas lijkt een afwerend gebaar te maken wanneer Jezus hem uitnodigt hem te voelen.

Terwijl Thomas juist getuigde van dat hij wilde zien en voelen en dan pas zou kunnen geloven.

Let ook op de verschillende reacties bij de leerlingen: nieuwsgierig, verbaasd, geïnteresseerd, devoot en 'moet dat nu zo'.

Te zien in het Poesjkinmuseum in Moskou, ,maar daar zult u niet meer zo snel naar toe willen gaan.



In het Noord Spaanse Burgos is deze afbeelding in steen te vinden.

Thomas voelt in het lichaam van Jezus. De andere apostelen staan er keurig gerangschikt bij.

Ik tel er twaalf, maar Judas Iskarioth kan er niet meer bij zijn.

Maar de kunstenaar heeft de namen van de apostelen in de nimbus. De heiligenkrans gebeiteld en zo weten we dat de apostel Paulus is toegevoegd.

Hij is hier een beetje de tegenspeler van Thomas. Die eerst wilde zien en dan geloven, Terwijl Paulus de apostel is die Jezus niet heeft gekend tijdens zijn leven, maar wel zijn grote pleitbezorger werd.

Jezus heeft wel een hele lange rechterarm.

Hij verwijst naar de afbeelding 'om de hoek'

Het is mij te ver om naast naar Berlijn ook nog even naar Burgos te gaan om het te bezien, maar misschien is er een scene uit het lijden te zien.

Matthé Bruijns



Op zondagmiddag 19 april 2026 in de Maria Magdalenakerk Wormer
Concert door Ensemble VIJF! met o.a. Duizend en een nacht.

Ensemble VIJF! speelt populair klassieke muziek op nét een andere wijze.

De combinatie van harp, fluit, fagot, hobo en viool maakt het tot een uniek ensemble met een afwisselend repertoire en een breed palet aan klankkleuren. Van wege de samenstelling maakt het ensemble vaak zelf ook de arrangementen met soms uitstapjes naar andere muzikale stijlen.

Ze beginnen met Sheherazade van Nikolaj Rimsky-Korsakov, het verhaal van Duizend en een nacht!

Op het programma staat verder o.a.:

De Sabeldans van Aram Kachaturian, Carmen van Georges Bizet, Amélie van Yann Tiersen en Gnossienne van Erik Satie.

Het wordt een muzikale reis van vurige expressie naar verstilde poëzie.

Maria Magdalenakerk Dorpsstraat 351 1531HJ Wormer Aanvang 14:30 uur

Kaarten € 20,00 via de website www.concertenwormer.nl of contant aan de zaal.

