



# NIEUWSBRIEF

5 april 2026 Pasen

De Paaswake begint dit jaar om 20 uur.

We komen samen om te waken, stil te zijn, te luisteren naar bevrijdende verhalen uit de bijbel over de Schepping, de Uittocht en het verhaal over het lege graf.

We spelen een heilig spel met de symbolen van vuur, licht, water en mogen delen in het eucharistisch brood van de opgestane Heer.



Heel veel dank aan allen die zich de afgelopen weken hebben ingezet in onze gemeenschap om de 40 dagen te beleven en op te gaan naar Pasen.

U een Zalig Paasfeest toegewenst.

groet,

Matthé Bruijns

Voor dag en dauw ging Maria op weg,  
op weg naar de plek  
waar haar pijn, haar gemis was neergelegd.

Voor dag en dauw,  
nog voor de dag zijn mogelijkheden kon onthullen,  
was ze bij de plaats van haar verdriet.  
Ze zag leegte, een zwart gat.

Ze stond, ze onderging,  
elk zintuig open, ze luisterde diep.

Ze hoorde stemmen:  
"Het is niet hier dat je moet zijn;  
het is niet hier dat je je liefde ontmoet.  
Het is niet hier dat je te leven hebt."

Maria keerde zich om - de rug naar de leegte.  
Een tuin vol leven lachte haar toe.  
Een mens sprak haar toe,  
Hij noemde haar naam.

En ze begreep.

Ze voelde dat leven sterker is dan dood en pijn,  
dat liefde leeft, over grenzen van dood.

Haar hart gloeide.  
Ze liep terug, terug naar de vrienden,  
om die warmte, die vreugde, dat leven  
voor hen uit te zingen.

Het was dag geworden, volop dag.

*Ida Guetens*

Pasen in de kunst



Hans Memling (ca. 1430 – 1494) verwerkte alle passages uit de passie in één schilderij en voegde er de opstanding aan toe.

In totaal zijn er drieëntwintig taferelen te zien.

De biddende mensen in de onderste hoeken zijn waarschijnlijk de opdrachtgever Tommaso Portinari en zijn vrouw.

Zij waren bankiers uit Firenze die in Brugge woonde en werkte.

De volgende taferelen zijn in het schilderij afgebeeld.

1. Intrede in Jeruzalem.
2. Jezus verjaagt de geldwisselaars uit de tempel.
3. Het verraad van Judas.
4. Het Laatste Avondmaal.
5. Jezus bidt in de tuin van Getsemane. De apostelen slapen.
6. De Romeinen nemen Jezus gevangen. Petrus hakt het oor af van een van de aanvallers.
7. Petrus verloochent Jezus driemaal, nog voor de haan kraait.
8. Jezus voor Pilatus.
9. Jezus wordt gezeseld.
10. Tweede verhoor door Pilatus.
11. Men zet een kroon van doornen op het hoofd van Jezus en doet hem een purperen mantel om, om met Hem te spotten.
12. ‘‘Ziet de mens’’ (Ecce homo).
13. Timmerlieden maken een kruis.
14. Jezus valt met zijn kruis. Simon van Cyrene helpt Hem.
15. Jezus wordt aan het kruis genageld.
16. Het kruis van Jezus wordt geplaatst tussen twee misdadigers op de heuvel Golgota.
17. Jezus wordt van het kruis gehaald.
18. Jezus wordt in een graf gelegd.

19. Jezus in het voorgeborchte.
20. Jezus verrijst uit het graf. De soldaten merken niets, ze slapen.
21. De verrezen Jezus ontmoet Maria Magdalena.
22. Op weg naar Emmaüs.
23. Jezus verschijnt aan de apostelen bij het Meer van Galilea.

Ik zou zeggen zoek en vindt ze allemaal.

En U weet grote feesten in de kerk vieren we tot op de achtste dag, het Octaaf, dus u heeft een week de tijd.